

ALLEGATO 4 BIS – Discipline Ministro Profumo

DISCIPLINA: ITALIANO

FUNZIONE FORMATIVA	RISULTATO DI CITTADINANZA	COMPETENZA DI DISCIPLINA	RACCORDI
<p>Consolidare la conoscenza della lingua italiana.</p> <p>Consolidare l'uso della lingua italiana.</p> <p>Ampliare il patrimonio orale.</p> <p>Dare a tutti gli alunni l'opportunità di inserirsi adeguatamente nell'ambiente scolastico.</p> <p>Dare a tutti gli alunni l'opportunità di inserirsi adeguatamente nei percorsi di apprendimento.</p>	<p>Crescita della persona per l'esercizio pieno della cittadinanza.</p> <p>Alfabetizzazione funzionale.</p>	<p>Comprendere testi.</p> <p>Interpretare i testi.</p> <p>Produrre testi.</p> <p>Leggere.</p> <p>Scrivere.</p> <p>Padroneggiare le tecniche di lettura.</p> <p>Padroneggiare le tecniche di scrittura.</p> <p>Comprendere significati attraverso la lingua scritta.</p> <p>Produrre significati attraverso la lingua scritta.</p>	<p>Partire dalle competenze che gli alunni hanno già maturato nell'idioma nativo.</p> <p>Tutti i saperi.</p>

DISCIPLINA: LINGUE COMUNITARIE

FUNZIONE FORMATIVA	RISULTATO DI CITTADINANZA	COMPETENZA DI DISCIPLINA	RACCORDI
<p>Sviluppare la competenza plurilingue e pluriculturale</p> <p>Ampliare le varie componenti linguistiche (aspetti fonico-acustici, articolatori, sintattici e semantici)</p> <p>Alternare diverse strategie e attività (...)</p> <p>Introdurre attività per aumentare la motivazione (ascolto di storie, analisi di materiali autentici, corrispondenza con coetanei stranieri, scambi culturali)</p>	<p>Integrare elementi della nuova lingua nel sistema della lingua madre</p> <p>Esercizio di cittadinanza attiva</p> <p>Uso della lingua in modo autonomo e consapevole</p> <p>Attivare un sistema plurilingue</p> <p>Consapevolezza plurilingue</p> <p>Sensibilità interculturale</p> <p>Comunicare, socializzare, interagire</p>	<p>Appropriarsi dei modelli di pronuncia e intonazione</p> <p>Riconoscere modalità di comunicazione</p> <p>Rielaborare modalità di comunicazione</p> <p>Interiorizzare modalità di comunicazione</p> <p>Riconoscere regole della lingua</p> <p>Rielaborare regole della lingua</p> <p>riflettere sulle convenzioni, diversità e somiglianze</p> <p>Interiorizzare regole della lingua</p> <p>Usare la lingua</p> <p>.</p>	<p>Lingua per pensare, esprimersi e comunicare</p> <p>Differenziare le varie componenti linguistiche</p> <p>Partire dalle esperienze linguistiche già maturate dall' alunno</p> <p>Progressione in verticale degli obiettivi in funzione dei traguardi</p> <p>Coordinamento orizzontale degli insegnamenti</p> <p>Progressione in verticale degli obiettivi in funzione dei traguardi</p> <p>Riconoscere differenti sistemi linguistici e culturali</p> <p>Riflessione (sugli usi)</p> <p>Scegliere tra forme e codici linguistici diversi</p>

			<p>Uso di tecnologie informatiche</p> <p>Utilizzo della lingua straniera per promuovere e veicolare apprendimenti collegati ad ambiti disciplinari diversi</p>
--	--	--	--

DISCIPLINA: STORIA

FUNZIONE FORMATIVA	RISULTATO DI CITTADINANZA	COMPETENZE DISCIPLINARI	RACCORDI
<p>Promuovere la cultura storica dell'alunno mediante lo studio della storia generale</p> <p>Far scoprire il nesso tra le tracce e le testimonianze del passato e le conoscenze.</p>	<p>Le conoscenze del passato hanno lo scopo di offrire metodi e saperi utili a comprendere e interpretare il presente</p> <p>Educazione al patrimonio culturale e alla cittadinanza attiva</p>	<p>Conoscere fenomeni complessi e globali come le civiltà e i grandi processi di trasformazione</p> <p>Conoscere la storia d'Italia come approfondimento sulla storia della popolazione italiana e del suo sistema sociale</p> <p>Favorire la costruzione di un sistema di conoscenze riguardanti quadri di civiltà o quadri di società, e i processi, trasformazioni e eventi che hanno portato al mondo di oggi (scuola secondaria)</p> <p>Mettere in evidenza i rapporti tra istituzioni e società, le differenze di genere, le forme statuali, i processi di democratizzazione.</p>	<p>Utilizzare modalità laboratoriali</p> <p>Formare le abilità metodologiche tramite l'uso delle fonti, le modalità di studio dei testi e la promozione della formazione dei sistemi di conoscenze</p> <p>Operare collegamenti con la disciplina geografica per contestualizzare nello spazio civiltà e processi di trasformazione</p> <p>Studiare con metodo i testi, ristrutturarli per esporli oralmente e con la scrittura.</p> <p>Abilità a concettualizzare e ad usare appropriatamente un lessico specifico</p> <p>Ricorso alle forme digitali nei processi di insegnamento e apprendimento.</p>

DISCIPLINA: GEOGRAFIA

FUNZIONE FORMATIVA	RISULTATO DI CITTADINANZA	COMPETENZE DISCIPLINARI	RACCORDI
<p>Sviluppare la consapevolezza di far parte di una comunità territoriale organizzata</p> <p>Abituare ad osservare la realtà da punti di vista diversi</p> <p>Avvicinare gli allievi alla dimensione sistematica della disciplina</p> <p>Coinvolgere gli alunni all'esplorazione diretta dell'ambiente attraverso un approccio attivo</p> <p>Costruire il senso dello spazio</p>	<p>Capacità di assumere decisioni responsabili nella gestione del territorio</p> <p>Capacità di tutelare l'ambiente con consapevole sguardo al futuro</p> <p>Valorizzazione del patrimonio culturale</p>	<p>Leggere i fatti</p> <p>Interpretare i fatti</p> <p>Analizzare ogni elemento nel suo contesto spaziale</p> <p>Analizzare ogni elemento in modo multiscale da quello locale ai contesti mondiali</p> <p>Conoscere le coordinate spaziali</p> <p>Orientarsi nel territorio</p>	<p>Progettare azioni di salvaguardia e di recupero del patrimonio culturale</p> <p>Consolidare il rapporto del corpo con lo spazio</p> <p>Raffrontare la propria realtà con quella globale</p> <p>Correlare lo spazio al tempo</p>

DISCIPLINA: MATEMATICA

FUNZIONE FORMATIVA	RISULTATO DI CITTADINANZA	COMPETENZA DI DISCIPLINA	RACCORDI
<p>Mettere in stretto rapporto il “pensare” e il “fare”.</p> <p>Dare strumenti per la descrizione scientifica del mondo e per s’affrontare i problemi della vita quotidiana.</p> <p>Affrontare e porsi problemi significativi per esplorare, percepire, interpretare, collegare tra loro fenomeni naturali, concetti e artefatti costruiti dall’uomo, eventi quotidiani, relazioni e strutture che si ritrovano e ricorrono in natura.</p> <p>Educare al rispetto di regole condivise</p>	<p>Comprendere i punti di vista e le argomentazione degli altri.</p> <p>Affrontare con fiducia e determinazione situazioni problematiche.</p> <p>Esporre e discutere con i compagni le soluzioni e i procedimenti seguiti.</p>	<p>Formulare ipotesi, controllare le conseguenze, progettare, sperimentare, discutere, argomentare, raccogliere dati, negoziare e costruire significati.</p> <p>Risolvere problemi intesi come questioni autentiche e significative legate alla vita quotidiana.</p> <p>Rappresentare situazioni problematiche in diversi modi, condurre l’esplorazione opportuna, individuare ciò che è noto e ciò che si intende trovare, congetturare soluzioni e risultati, individuare possibili strategie risolutive.</p> <p>Analizzare situazioni per tradurle in termini matematici, riconoscere schemi ricorrenti, stabilire analogie con modelli noti, scegliere le azioni da</p>	<p>Comunicare e discutere, di argomentare in modo corretto.</p> <p>Elaborare strategie adatte a contesti diversi.</p> <p>Portare a conclusioni temporanee e a nuove aperture la costruzione delle conoscenze personali e collettive.</p> <p>Matematizzare, formalizzare, generalizzare.</p>

		compiere (operazioni, costruzioni geometriche, grafici, formalizzazioni, scrittura e risoluzione di equazioni, ...), concatenare le azioni da compiere in modo efficace per la risoluzione del problema.	
--	--	--	--

DISCIPLINA: SCIENZE

FUNZIONE FORMATIVA	RISULTATO DI CITTADINANZA	COMPETENZA DI DISCIPLINA	RACCORDI
<p>Interiorizzare metodi di indagine fondati: sull'osservazione dei fatti interpretazione verbalizzazione contestualizzazione rielaborazione interpretazione</p> <p>Potenziare l'impostazione metodologica</p> <p>coinvolgere gli alunni in esperienze pratiche</p> <p>Costruire una serie di esperienze</p>	<p>Porre domande sui fenomeni</p> <p>Essere disposti a dare e ricevere aiuto</p> <p>Imparare dagli errori propri e altrui</p> <p>Apertura alle diverse opinioni</p> <p>Argomentare le proprie</p> <p>Capire sempre quello che si studia con i propri mezzi e al proprio livello</p>	<p>Porre domande sulle cose</p> <p>Progettare esperimenti</p> <p>Costruire modelli interpretativi</p> <p>Descrive l'attività di ricerca in testi di vario tipo</p> <p>Sintetizzare il problema affrontato</p> <p>Sintetizzare l'esperimento progettato</p> <p>Sintetizzare la realizzazione Sintetizzare i risultati</p> <p>Sintetizzare le difficoltà incontrate</p> <p>Sintetizzare le scelte adottate.</p> <p>Sintetizzare le risposte individuate</p>	<p>Costruire le prime formalizzazioni</p> <p>Capacità di comunicazione</p> <p>I modi di ragionare le strutture di pensiero</p> <p>Le informazioni trasversale</p> <p>Unitarietà di conoscenza</p> <p>Organizzatori concettuali: causa – effetto, sistema, stato-trasformazione, equilibrio, energia</p>

DISCIPLINA: MUSICA

FUNZIONE FORMATIVA	RISULTATO DI CITTADINANZA	COMPETENZE DISCIPLINARI	RACCORDI
Promuovere l'integrazione delle componenti della personalità attraverso l'esperienza del far musica insieme	Sviluppare il sentimento di appartenenza ad una comunità e dell'interazione fra culture diverse	Produrre mediante l'azione materiali sonori attraverso l'esperienza del far musica insieme. Favorire la fruizione consapevole di opere musicali	Capacità di rappresentazione simbolica della realtà Sviluppare il senso di identità comunitaria attraverso la comprensione dei suoi valori e mentalità Favorire la flessione sulla formalizzazione simbolica delle emozioni Promuovere la funzione identitaria e interculturale della musica, il confronto e il rispetto di altre tradizioni interculturali e religiose, attraverso la pratica dell'ascolto condiviso.

DISCIPLINA:ARTE E IMMAGINE

FUNZIONE FORMATIVA	RISULTATO DI CITTADINANZA	COMPETENZA DI DISCIPLINA	RACCORDI
<p>Riconoscere conoscenze acquisite dall'alunno nel campo multimediale e espressivo fuori dalla scuola.</p> <p>Aprire la scuola al mondo, confrontarsi criticamente con la cultura giovanile e le modalità di apprendimento proposte dalle tecnologie della comunicazione.</p> <p>Ordinare esperienze Sviluppare l'esperienza espressiva spontanea</p> <p>Sviluppare le capacità creative.</p> <p>Esperienze dirette nel territorio e nei musei</p>	<p>Esprimersi e comunicare in modo personale e creativo.</p> <p>Acquisire sensibilità e consapevolezza nei confronti del patrimonio artistico.</p> <p>Atteggiamento di curiosità e di interazione positiva con il mondo artistico</p> <p>Conoscere e apprezzare i beni culturali e il patrimonio artistico.</p> <p>Sviluppare il senso civico.</p> <p>Salvaguardare e conservare il patrimonio artistico e ambientale.</p> <p>Scoprire i beni culturali del proprio territorio e imparare a contestualizzarli.</p>	<p>Osservare per leggere</p> <p>Comprendere le immagini e le diverse creazioni artistiche</p> <p>Utilizzare e fruire del linguaggio visuale e dell'arte.</p> <p>Esprimersi con tecniche e codici propri del linguaggio visuale e audiovisivo</p> <p>Apprendere gli elementi di base del linguaggio delle immagini</p> <p>Leggere e interpretare in modo critico e attivo i linguaggi delle immagini e quelli multimediali</p> <p>Osservare e descrivere le opere d'arte.</p> <p>Leggere e comprendere criticamente le opere d'arte.</p> <p>Rielaborare segni visivi</p> <p>Leggere le immagini e le</p>	<p>Riflessione critica</p> <p>Confrontare culture diverse.</p> <p>Esprimersi e comunicare sperimentando attivamente le tecniche e i codici del linguaggio visuale e audiovisivo.</p> <p>Forme sempre più consapevoli e strutturate di comunicazione</p> <p>Utilizzo dei codici, linguaggio espressivo</p> <p>Conoscenza dei luoghi e dei contesti storici, degli stili e delle funzioni che caratterizzano la produzione artistica</p> <p>Valorizzare conoscenze acquisite dall'alunno nel campo multimediale e espressivo fuori dalla scuola. Sperimentare diversi metodi di approccio alle opere d'arte</p>

		<p>opere d'arte.</p> <p>Osservare e descrivere le opere d'arte.</p> <p>Apprendere gli elementi di base del linguaggio delle immagini.</p> <p>Produrre e sperimentare tecniche, codici e materiali diversificati incluse le nuove tecnologie.</p>	
--	--	--	--

DISCIPLINA: EDUCAZIONE FISICA

FUNZIONE FORMATIVA	RISULTATO DI CITTADINANZA	COMPETENZE DISCIPLINARI	RACCORDI
Promuovere la conoscenza di sé e delle proprie potenzialità	Conoscenza e consapevolezza della propria identità corporea	Conoscere il proprio corpo Esplorare lo spazio	Comunicare e relazionarsi con gli altri in modo adeguato ed efficace
Promuovere esperienze tese a consolidare stili di vita corretti e salutari	Espressione di istanze comunicative e disagi di varia natura	Modulare e controllare le proprie emozioni	Esprimere le proprie emozioni
Fornire agli alunni occasioni per riflettere sui cambiamenti del proprio corpo	Capacità di prendersi cura della propria persona e del proprio benessere	Condividere esperienze di gruppo	Porsi in relazione con l'ambiente, gli altri e gli oggetti
Offrire occasioni per riflettere sulle valenze che l'immagine di sé assume nel confronto col gruppo dei pari			
Promuovere esperienze cognitive, sociali, culturali e affettive			
Incentivare l'autostima attraverso la sperimentazione del successo delle proprie azioni			
Offrire occasioni in cui far sperimentare la vittoria o la sconfitta			

Promuovere l'inserimento di alunni con varie forme di diversità			
Promuovere il rispetto delle regole esaltando il valore della cooperazione e del lavoro di squadra			

DISCIPLINA: TECNOLOGIA

FUNZIONE FORMATIVA	RISULTATO DI CITTADINANZA	COMPETENZA DI DISCIPLINA	RACCORDI
<p>Promuovere forme di pensiero e atteggiamenti che portino ad un uso consapevole ed intelligente delle risorse.</p> <p>Favorire lo sviluppo di un atteggiamento responsabile verso un'azione trasformativa dell'ambiente e di una sensibilità al rapporto tra interesse individuale e bene collettivo.</p>	<p>Garantirsi la sopravvivenza e soddisfare i propri bisogni.</p> <p>Sviluppare un atteggiamento critico ed una maggiore consapevolezza rispetto agli effetti sociali e culturali delle tecnologie dell'informazione, della comunicazione e digitali.</p> <p>Dominare la tecnologia.</p>	<p>Conoscere i principi di funzionamento e le modalità di impiego di tutti gli strumenti, dei dispositivi, delle macchine e dei sistemi materiali e immateriali che l'uomo progetta, realizza e usa.</p> <p>Sviluppare una crescente padronanza dei concetti fondamentali della tecnologia e delle loro reciproche relazioni: bisogno, problema, risorsa, processo, prodotto, impatto, controllo.</p> <p>Trasferire le conoscenze astratte e ideali, caratteristiche dei mondi simulati al computer e della realtà virtuale, con quelle pratiche e procedurali legate alla vita reale.</p>	<p>Evidenziare la molteplicità di aspetti e di variabili di oggetti e di sistemi di dimensione e complessità differente.</p> <p>Pensare l'attività laboratoriale come modalità per accostarsi in modo attivo e operativo a situazioni o fenomeni oggetto di studio.</p>

DISCIPLINA: RELIGIONE

FUNZIONE FORMATIVA	RISULTATO DI CITTADINANZA	COMPETENZE DISCIPLINARI	RACCORDI
Promuovere il processo di simbolizzazione della realtà	<p>Promuovere il confronto tra persone appartenenti a culture e religioni differenti, attraverso la conoscenza della religione cattolica e di altre religioni</p> <p>Promuovere nell'alunno la capacità di orientarsi nelle scelte sociali e valoriali per formulare un responsabile progetto di vita</p>	<p>Far conoscere i principi del cattolicesimo e promuovere il dialogo interreligioso</p> <p>Suscitare nell'alunno la riflessione sui grandi interrogativi della condizione umana</p>	<p>Approfondire criticamente le questioni di fondo legate alla religione</p> <p>Favorire il dialogo interculturale e interreligioso e il rispetto delle differenze.</p>