



**Istituto Scolastico Comprensivo Statale "R. Fucini"**

Scuola dell'Infanzia-Primaria e Secondaria di 1° Grado di Monteroni d'Arbia e Murlo

Viale delle Rimembranze, 127 - 53014 Monteroni d'Arbia (SI)

Tel.0577/375118 - C. F. 80008660526

e.mail: [siic80800q@istruzione.it](mailto:siic80800q@istruzione.it) - pec: [siic80800q@pec.istruzione.it](mailto:siic80800q@pec.istruzione.it)

Sito Web: <http://www.icmonteronidarbiamurlo.gov.it>

Al sito dell'Istituto

All'albo dell'Istituto

**Avviso di SELEZIONE ESTERNA di Esperti  
da impiegare nella realizzazione di 2 Moduli del progetto "Nessuno escluso"**

**Avviso FSE-PON n. 10862**

*Fondi Strutturali Europei - Programma Operativo Nazionale "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020. Avviso pubblico 10862 del 16/09/2016 "Progetti di inclusione sociale e lotta al disagio nonché per garantire l'apertura delle scuole oltre l'orario scolastico soprattutto nella aree a rischio e in quelle periferiche". Asse I - Istruzione - Fondo Sociale Europeo (FSE). Obiettivo specifico 10.1. - Riduzione del fallimento formativo precoce e della dispersione scolastica e formativa. Azione 10.1.1 - Interventi di sostegno agli studenti caratterizzati da particolari fragilità. Autorizzazione progetto "Nessuno escluso".*

Sotto-azione	Codice locale del progetto	CUP del progetto	Titolo progetto	Importo autorizzato
10.1.1A	10.1.1A-FSEPON-TO-2017-187	C29G17000450007	Nessuno escluso	Euro 41.092,00

**IL DIRIGENTE SCOLASTICO**

**VISTO** il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze della Amministrazioni Pubbliche" e ss.mm.ii.;

**VISTO** il DPR 275/99, concernente norme in materia di autonomia delle istituzioni scolastiche;

**VISTA** la circolare della Funzione Pubblica n.2/2008;

**VISTO** il D.I. 1° febbraio 2001 n. 44, concernente "Regolamento concernente le Istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche";

**VISTA** la circolare n° 2 del 2 febbraio 2009 del Ministero del Lavoro che regola i compensi, gli aspetti fiscali e contributivi per gli incarichi ed impieghi nella P.A.;

**VISTE** le linee guida dell'autorità di gestione P.O.N. di cui alla nota MIUR 1588 DEL 13.01.2016 recanti indicazioni in merito all'affidamento dei contratti pubblici di servizi e forniture al di sotto della soglia comunitaria;

**VISTI** i Regolamenti (UE) n. 1303/2013 recanti disposizioni comuni sui Fondi strutturali e di investimento europei, il Regolamento (UE) n. 1301/2013 relativo al Fondo Europeo di Sviluppo Regionale (FESR) e il Regolamento (UE) n. 1304/2013 relativo al Fondo Sociale Europeo;

**VISTO** il PON - Programma Operativo Nazionale 2014IT05M2OP001 "Per la scuola - competenze e ambienti per l'apprendimento" approvato con Decisione C(2014) n. 9952, del 17 dicembre 2014 della Commissione Europea;

**VISTO** l'art. 36 del D.Lgs. 50/2016 "Attuazione delle direttive 2014/23/UE, 2014/24/UE e d'appalto degli enti erogatori nei settori dell'acqua, dell'energia, dei trasporti e dei servizi postali, nonché per il riordino della disciplina vigente in materia di contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture, così come modificato dall'art. 25 del Dlgs 56/2017";

**VISTA** la Delibera del Consiglio d'Istituto n.4 del 28/01/2015 con il quale è stato approvato il PTOF per l'anno scolastico 2015/2016;

**VISTA** la Delibera del Consiglio d'Istituto n.16 del 25/09/2017, variazione al Programma Annuale Esercizio finanziario 2017;

**VISTO** la delibera del Consiglio d'Istituto n.24 del 24/11/2017 con la quale è stata deliberata l'approvazione dei criteri delle griglie per la selezione di esperti e tutor interni/esterni;

**VISTE** le note M.I.U.R. - DGEFID prot.2670 dell'08.02.2016, 3021 del 17.02.2016, 5577 del 21.03.2016, 5610 del 21.03.2016, 6076 del 4.4.2016, 6355 del 12.04.2016 e 6534 del 15.04.2016 34815 del 2.8.2017;

**VISTO** l'avviso pubblico 10862 del 16/09/2016 "Progetti di inclusione sociale e lotta al disagio nonché per garantire l'apertura delle scuole oltre l'orario scolastico soprattutto nella aree a rischio e in quelle periferiche". Asse I - Istruzione - Fondo Sociale Europeo (FSE). Obiettivo specifico 10.1. - Riduzione del fallimento formativo precoce e della dispersione scolastica e formativa. Azione 10.1.1 - Interventi di sostegno agli studenti caratterizzati da particolari fragilità.

**VISTA** la nota AOODGEFID prot. 28619 del 13-07-2017 del MIUR all'USR Toscana autorizzazione progetto comunicante l'autorizzazione del progetto;

**VISTA** la nota AOODGEFID prot. 31712 del 24-07-2017 del MIUR all'Istituto Comprensivo R. Fucini di Monteroni d'Arbia e Murlo comunicante l'autorizzazione del progetto con codice identificativo 10.1.1A-FSEPON-TO-2017-187;

**VISTA** la necessità di individuare figure professionali per lo svolgimento delle attività formative dei moduli del progetto "Nessuno escluso";

**VISTO** l'Avviso di selezione prot.n. 6867 del 06/12/2017 rivolto al personale interno per reperire figure professionali da impiegare nella realizzazione dei moduli previsti nel Progetto;

**VISTO** il verbale prot.n. 7321/C24 del 23/12/2017 della commissione giudicatrice per la selezione del personale interno;

**CONSIDERATO** che risultano non aggiudicati, per assenza di candidati interni, n. 1 esperto per il Modulo DO YOU WANT TO PLAY - teatro in lingua e n. 1 esperto per il modulo BLUETRUSCO ;

**VISTA** la determina a contrarre prot. n. 7334 C/24 del 27/12/2017 per l'avvio della procedura di selezione di n. 2 figure professionali di Esperti esterni da impiegare in nella realizzazione di 2 moduli formativi del Progetto;

**PREMESSO** che per l'attuazione del Progetto è necessario avvalersi di figure di elevato profilo professionale aventi competenze specifiche nei vari percorsi costituenti l'azione formativa,

## **DETERMINA**

### **ART. 1 - OGGETTO**

di avviare una procedura di selezione di figure professionali da impiegare nella realizzazione di 2 moduli formativi riservati agli alunni, attraverso la comparazione dei curricula per il progetto oggetto dell'avviso, in conformità con la nota prot. 34815 del 2 agosto 2017 "Fondi Strutturali Europei - Programma Operativo Nazionale "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014 - 2020 - Attività di formazione - Iter di reclutamento del personale "esperto" e relativi aspetti di natura fiscale, previdenziale e assistenziale. Chiarimenti".

La procedura è rivolta al personale docente in servizio presso altri istituti scolastici, ai dipendenti di altre amministrazioni pubbliche e ai lavoratori autonomi interessati.

I moduli dovranno essere effettuati in orario extracurricolare nelle sedi dell'Istituto Comprensivo "R. Fucini" entro il 31 agosto dell'anno scolastico 2017-2018 con incontri della durata da 2 a 3 ore a seconda del modulo.

### **ART. 2 - DESCRIZIONE DEL PROGETTO "NESSUNO ESCLUSO" E ARTICOLAZIONE DEI MODULI**

Il progetto "Nessuno escluso" ha come finalità principale quella di offrire attività di formazione e ricreative accessibili a tutti, con particolare attenzione agli alunni con maggiore disagio.

Il progetto punta al recupero delle abilità di base e al potenziamento delle competenze sociali e civiche di una buona parte dell'utenza scolastica caratterizzata da una situazione socio-economica e culturale di forte disagio facendo leva sulle metodologie innovative e sul rapporto con il territorio, anche attraverso il recente investimento nelle nuove tecnologie.

**Le finalità** del progetto sono:

- fare acquisire allo studente la padronanza della lingua italiana, far comprendere ed esprimere adeguatamente informazioni;
- far individuare e applicare le procedure, far usare modelli matematici di pensiero;
- promuovere la conoscenza delle lingue straniere e di forme espressive non verbali;
- facilitare, in contesti multiculturali, la mediazione e la comprensione delle altre culture;
- promuovere un adeguato utilizzo di approcci innovativi non formali del "learning by doing" e delle tecnologie;
- promuovere l'attitudine al pensiero riflessivo e creativo;
- facilitare lo studente nell'esplorazione del mondo circostante attraverso strategie d'indagine, procedure sperimentali e linguaggi specifici, fornire gli strumenti per la conoscenza del territorio;
- potenziare lo spirito di intraprendenza promuovendo la progettualità individuale;

- far comprendere la continuità e la discontinuità, il cambiamento e la diversità, valorizzare le proprie e le altrui capacità, collaborare nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri, imparare a gestire la conflittualità.

I principali **destinatari delle attività previste** dal progetto sono alunni:

- in condizioni socio-economiche svantaggiate e/o in una situazione di abbandono familiare;
- con difficoltà a raggiungere livelli di apprendimento anche essenziali, bassi livelli di competenza, con necessità di tempi di apprendimento più distesi;
- con bisogni educativi speciali;
- con difficoltà di socializzazione;
- bisognosi di azioni di orientamento, da motivare con attività e laboratori che favoriscano l'apprendimento in situazione e che troverebbero nell'arricchimento dell'offerta formativa occasioni di aggregazione e crescita personale;
- con esiti scolastici positivi e problemi relazionali.

Le caratteristiche dei moduli per i quali si ricercano le professionalità, come riportate nella candidatura presentata dall'Istituto, sono:

Modulo <b>DO YOU WANT TO PLAY? - teatro in lingua</b>			
<b>TIPOLOGIA</b>	<b>N. ALLIEVI e CLASSI DESTINATARIE</b>	<b>SEDE DI REALIZZAZIONE</b>	<b>n. ore</b>
Arte; scrittura creativa; teatro	<b>20</b> <b>Seconde - Terze</b>	Primaria Monteroni d'Arbia SIEE80802V	30
<p>Il modulo DO YOU WANT TO PLAY? nasce dall'idea di avvicinare due discipline, il teatro e l'insegnamento della lingua inglese, per aiutare i bambini della scuola primaria ad ampliare le proprie capacità comunicative. In un'epoca in cui i vocaboli inglesi si inseriscono con sempre maggior frequenza nel nostro lessico, è necessario che i bambini familiarizzino fin dalla tenera età con suoni e possibilità linguistiche diverse da quelle parlate e ascoltate quotidianamente. In un momento in cui comunicare e relazionarsi prima con se stessi e poi con gli altri si mostra, talvolta, complesso, la pedagogia teatrale supporta il bambino, fin da molto piccolo, nel suo percorso di conoscenza, e lo aiuta a migliorare e ampliare la percezione di sé e degli altri attraverso l'esplorazione delle proprie capacità espressive ed emotive.</p> <p>Il laboratorio vuole perciò utilizzare le metodologie della disciplina teatrale per affrontare tematiche legate all'inclusione, alla multi-culturalità e alle dinamiche relazionali e di gruppo, promuovendo, in maniera trasversale, l'apprendimento graduale della lingua inglese.</p> <p>La disciplina teatrale offre l'opportunità di vivere un'esperienza formativa a tutto tondo che lavora non solo su competenze disciplinari, ma anche su quelle trasversali, ed aiuta a creare un clima sereno e collaborativo.</p> <p><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO SPECIFICI / TRASVERSALI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• stimolare i sensi e i canali di comunicazione alternativi;</li> <li>• valorizzare la creatività e l'immaginazione;</li> <li>• potenziare le capacità espressive del corpo e della voce;</li> <li>• sviluppare il pensiero narrativo e logico per l'acquisizione di linguaggi e la formazione della personalità del bambino.</li> <li>• prendere coscienza della propria creatività;</li> <li>• conoscere il proprio corpo e tutto il suo potenziale espressivo;</li> <li>• migliorare la relazione con gli altri.</li> </ul>			

**FINALITÀ EDUCATIVE e METODOLOGIE**

'Fare teatro' offre indubbi vantaggi alla didattica perché:

- permette una didattica inclusiva: nel drammatizzare le storie narrate, gli alunni entrano tra loro in un rapporto sinergico, spinti da un comune progetto condiviso che fa sfumare le diversità creando spazi di socializzazione;
- si presta al cooperative learning: l'obiettivo di registrare un audio libro crea la formazione di un gruppo che si pone un obiettivo comune; ciascun membro del team partecipa al progetto mettendo a disposizione degli altri le sue competenze nel rispetto delle diverse attitudini di ciascuno; ogni alunno così diventa indispensabile per la riuscita dello spettacolo e quindi si sente fortemente motivato a partecipare e gratificato;
- è basato sul learning by doing: il laboratorio di teatro prevede una strategia di insegnamento- apprendimento attiva, basata sul fare, e dunque altamente motivante;
- permette una didattica interdisciplinare: a prescindere dalla tematica affrontata con il laboratorio, il teatro in sé permette di progettare una didattica interdisciplinare perché chiama in causa competenze linguistiche nella stesura e ideazione del testo, e tecnico-artistiche-musicali nella preparazione di scenografie, costumi e nella scelta delle musiche.
- crea un ambiente d'apprendimento stimolante: il laboratorio di teatro è un'occasione per sperimentare un strategia didattica diversa dal solito che coinvolge, diverte ed emoziona, migliorando il rapporto tra gli studenti e il clima di classe.

<b>Modulo BLUETRUSCO</b>			
<b>TIPOLOGIA</b>	<b>N. ALLIEVI e CLASSI DESTINATARIE</b>	<b>SEDE DI REALIZZAZIONE</b>	<b>n. ore</b>
Laboratorio creativo e artigianale per la valorizzazione delle vocazioni territoriali	<b>20 Quinta Primaria Prima Secondaria I grado</b>	Primaria Murlo SIEE80801T Secondaria I grado Murlo SIMM80802T	30

Il modulo "Bluetrusco" si concretizza in un insieme di attività in cui gli alunni della primaria e della secondaria possano realizzare lavori di artigianato legati al territorio con una rielaborazione che risponde alla domanda digitale.

L'idea centrale consiste nel ripercorrere attività artigianali come la tessitura (ma non solo), partendo dalle evidenze archeologiche etrusche del territorio di Murlo ed utilizzare le nuove tecnologie per rielaborare e trasformare dati e manufatti prodotti; sarà curata la predisposizione di materiale tematico digitale (ebook, videotutorial ecc) per la fruizione della comunità locale e degli ospiti del Museo Etrusco anche nella manifestazione Bluetrusco.

Il Comune di Murlo infatti, in collaborazione con la Biblioteca e le associazioni presenti sul territorio, promuove con rilevanza internazionale il "festival Bluetrusco" per far conoscere l'importanza della cultura e dei saperi del territorio.

Il coinvolgimento attivo della cittadinanza trova, nella partecipazione della scuola a questa proposta culturale, un motore di azione imprescindibile nella prospettiva di realizzare laboratori, percorsi, mostre ed eventi aprendo così nuovi spazi di comunicazione reali e virtuali, riconnettendo luoghi e attori della società.

**FINALITÀ EDUCATIVE**

- sviluppare competenze sociali e digitali;
- potenziare la dimensione metacognitiva;
- sviluppare l'inclusione sociale;
- migliorare le relazioni tra i pari.
- sviluppare competenze trasversali come progettare, imparare ad imparare, risolvere problemi;

**METODOLOGIE**

- Learning by doing
- Cooperative learning;
- Storytelling;
- Peer education ecc,

L'organizzazione a classi aperte degli anni ponte tra primaria e secondaria I grado, che autonomamente elaborano un progetto utilizzando le tecnologie digitali, consentirà di facilitare l'apprendimento anche degli alunni svantaggiati attraverso la partecipazione attiva in modo da fornire a tutti gli alunni (soprattutto alunni BES)

un ambiente accogliente, stimolante ed inclusivo. Attraverso il metodo della narrazione e con l'ausilio delle tecnologie multimediali gli alunni possono raccogliere e analizzare dati e storie per la creazione di una memoria condivisa non solo dal gruppo classe ma dall'intera comunità, contribuendo alla creazione di un clima relazionale favorevole alla conoscenza e stima di sé e degli altri, alla capacità di comunicare e alla collaborazione.

## ART. 3 – FIGURE PROFESSIONALI COINVOLTE NEL PROGETTO

### 3.1 Tipologia di figure e requisiti di accesso

Le figure professionali che saranno selezionate dal presente bando sono **2 Esperti** di elevato profilo professionale aventi competenze specifiche nei percorsi costituenti l'azione formativa.

I requisiti di accesso dei 2 esperti sono:

<b>MODULO</b>	<b>REQUISITI DI ACCESSO</b>
<b>DO YOU WANT TO PLAY? - teatro in lingua</b>	Docente di altri istituti scolastici o dipendente laureato di altre amministrazioni o libero professionista laureato con esperienza in campo teatrale e competenza in lingua inglese
<b>Blu etrusco</b>	Docente di altri istituti scolastici o dipendente laureato di altre amministrazioni o libero professionista laureato con adeguata esperienza nel settore della tessitura e specifica formazione sulla tessitura etrusca

### 3.2 Compiti

I compiti riservati alla figura dell'esperto sono:

<b>COMPITI</b>
<p><b>ESPERTO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prendere visione del programma PON 2014-2020 e del progetto presentato dall'Istituto analizzandone in dettaglio finalità, obiettivi, competenze attese, metodologie;</li> <li>• Concorrere con la propria azione professionale a ridurre il disagio e la dispersione scolastica promuovendo interventi coerenti con i bisogni degli alunni e caratterizzati da una didattica non formale e del learning by doing;</li> <li>• Partecipare alle riunioni periodiche di carattere organizzativo con il DS, la figura di supporto al coordinamento, il referente alla valutazione, per coordinare le attività dei moduli contribuendo a concordare, nella fase iniziale, un dettagliato piano progettuale operativo dal quale si evidenzino tempistiche, raccordi col territorio, finalità, competenze attese, strategie metodologiche, attività, contenuti ed eventuali materiali prodotti;</li> <li>• Svolgere l'incarico senza riserve e secondo il calendario approntato dal D.S. La mancata accettazione o inosservanza del calendario comporterà l'immediata decadenza dell'incarico eventualmente già conferito;</li> <li>• Progettare gli interventi specifici richiesti dal modulo, elaborare e fornire ai corsisti dispense sugli argomenti trattati e/o schede di lavoro, materiale di approfondimento e quant'altro attinente alle finalità didattiche del singolo percorso formativo;</li> <li>• Rilevare le competenze in ingresso, in itinere e finali, in sinergia con il tutor e con il referente alla valutazione, e consegnare elaborati e risultati entro i termini previsti;</li> <li>• Predisporre su supporto informatico tutto il materiale utilizzato per il modulo formativo (programma svolto, materiale didattico utilizzato e prodotto, verifiche effettuate, risultati delle valutazioni, relazione finale) e consegnarlo alla figura di supporto al coordinamento e al referente alla valutazione (copia del materiale utilizzato dovrà essere custodito agli atti dell'istituto);</li> <li>• Programmare la realizzazione di un eventuale prodotto finale del lavoro svolto che sarà presentato in un specifico incontro finale aperto al territorio.</li> </ul>

Gli esperti coinvolti nel progetto si impegnano al rispetto delle norme sulla privacy relativamente a fatti, informazioni e dati sensibili di cui dovessero venire a conoscenza nel corso dell'incarico.

Durante lo svolgimento del proprio incarico gli esperti sono tenuti al rispetto delle regole che ordinariamente valgono per il personale interno operante nella Scuola.

I dati dei quali l'Istituto entrerà in possesso a seguito del presente avviso pubblico saranno trattati nel rispetto della L. 196/2006 e sue modifiche.

Per i dipendenti della Pubblica Amministrazione è necessaria l'autorizzazione a svolgere l'attività di esperto a firma dell'Amministrazione di appartenenza.

Questa Amministrazione si riserva comunque la facoltà di non procedere all'affidamento dell'incarico in caso di mancata attivazione dell'attività prevista.

#### **ART.4 - COMPENSI**

Il compenso orario onnicomprensivo previsto, di seguito riportato, non darà luogo a trattamento assistenziale e previdenziale né al trattamento di fine rapporto e si intende comprensivo degli oneri a carico dell'Istituto e delle figure oggetto del bando.

Per ogni modulo è previsto il pagamento di n.30 ore a 70€/h per un totale di 2100€ per la figura dell'esperto. La misura del compenso sarà determinata dall'attività effettivamente svolta e non potrà superare i limiti imposti dalla normativa vigente.

La percentuale prevista per la remunerazione non prevede un pagamento di tipo forfetario ma va correlata alle ore di servizio effettivamente prestato. L'effettuazione di tali ore dovrà essere dettagliatamente documentata.

#### **ART.5- DURATA DELL'INCARICO**

L'incarico inizierà dalla data di sottoscrizione del contratto fino al 31 agosto 2018, salvo ulteriori adempimenti.

#### **ART 6 - CANDIDATURA E PRESENTAZIONE DOMANDE**

##### **6.1 Candidatura**

Le istanze di partecipazione saranno ammissibili se composte da:

- a. Domanda di ammissione** (Modello A in allegato al bando);
- b. Scheda di valutazione dei titoli** (Modello B in allegato al bando);
- c. Curriculum vitae** redatto secondo il modello europeo (liberamente scaricabile in rete), nel quale dovranno essere indicate le proprie generalità, l'indirizzo ed il luogo di residenza, il recapito telefonico, l'indirizzo di posta elettronica e tutti i titoli di cui si richiede la valutazione in relazione ai criteri fissati nel presente bando; il curriculum vitae deve essere numerato in ogni titolo, esperienza o formazione, per cui si

richiede l'attribuzione di punteggio, e i numeri che la contraddistinguono devono essere riportati nella scheda di valutazione dei titoli Modello B.

**d. Fotocopia di documento di identità** in corso di validità.

## **6.2 Presentazione Domande**

Tutti i documenti, debitamente firmati in calce, dovranno pervenire, entro le ore 12.00 del giorno 23/01/2017 mediante consegna cartacea presso la segreteria dell'istituto o tramite posta elettronica all'indirizzo pec dell'Istituto SIIC80800Q@pec.istruzione.it

## **ART.7- GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEI TITOLI**

In allegato all'avviso si pubblica la griglia di valutazione dei curricula, riportante i criteri e il relativo punteggio, approvati dal Consiglio d'Istituto:

### **MODELLO B - SCHEDA DI VALUTAZIONE DEI TITOLI - SELEZIONE ESTERNA**

## **ART 8- PARTECIPAZIONE**

Gli aspiranti selezionati per l'incarico si impegnano a presentare, in occasione della firma del contratto di incarico, la Dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà dell'autenticità dei titoli indicati nel curriculum vitae sottoscritta dall'interessato.

## **ART 9 - SELEZIONE**

La selezione verrà effettuata dal Dirigente Scolastico, anche senza la nomina di apposita commissione di valutazione, attraverso la comparazione dei curricula, in funzione delle griglie di valutazione allegate e di un eventuale colloquio informativo-motivazionale con il Dirigente Scolastico.

## **ART 10- CAUSE DI ESCLUSIONE**

Saranno cause tassative di esclusione:

- 1) Istanza di partecipazione pervenuta oltre il termine o con mezzi non consentiti;
- 2) Curriculum Vitae non in formato europeo;
- 3) Curriculum Vitae non contenente le dichiarazioni relative agli art.38-46 del DPR 445/00, e l'autorizzazione al trattamento dei dati personali;
- 4) Omissione anche di una sola firma sulla documentazione.

## **ART. 11- RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO**

Ai sensi dell'art. 31 del D.Lgs 50/2016 (art. 9 e 10 del D.P.R. n.207/10), il Responsabile del Procedimento è il Dirigente Scolastico.



#### **ART. 12- INFORMATIVA TRATTAMENTO DATI PERSONALI**

Ai sensi del d.lgs n. 196/03 e ss.mm.ii. i dati personali forniti, previa autorizzazione, verranno trattati esclusivamente per le finalità di gestione del rapporto di collaborazione in tutti i suoi aspetti contrattuali, previdenziali, assicurativi, fiscali e per gli altri compiti che la legge affida al datore di lavoro.

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Dott.ssa Maria Donata Tardio